



existentiell litteraturfestival

UPPSALA DOMKYRKA LÖRDAG 28 AUGUSTI 2021

Program

Välkommen till Existentiell litteraturfestival!

Existentiell litteraturfestival är en festival där vi genom litteraturen ges möjlighet att reflektera kring våra livsfrågor. Tillsammans med aktuella författare lyfter vi frågor om döden, livet och meningen med alltihopa, möts i tro och otro, människa till människa, i mellanrummet mellan plats och tid.

Existentiell litteraturfestival arrangeras i år för andra gången. Utöver själva festivaldagen lördagen den 28 augusti hålls även ett symposium för de inbjudna författarna på Sigtunastiftelsen, samt en litterär gudstjänst i Uppsala domkyrka söndagen den 29 augusti.

Varmt välkommen till Existentiell litteraturfestival!

Kristin Windolf, domkyrkokomminister, projektledare
Dan-Erik Sahlberg, programchef på Sigtunastiftelsen, projektledare

Program

09.30-10.00 Festivalinledning. Kristin Windolf och Dan-Erik Sahlberg. *Domkyrkan.*

10.15 Vad är en värld utan vänlighet? John Ajvide Lindqvist i samtal med Kristin Windolf. *Domkyrkan.*

10.15 Slå rot i förvandlingen. Alva Dahl i samtal med Caroline Krook. *Missionskyrkan, scen 1.*

11.30 Orkar vi med demokratin? Elisabeth Åsbrink och Ola Larsmo i samtal med Alf Linderman. *Domkyrkan.*

11.30 Ararat – om att stranda och hämnas för den man är. Jonas Brun och Camilla von Below i samtal med Kerstin Dillmar. *Missionskyrkan, scen 1.*

11.30 "Att se på skapelsen är som att se Gud på ryggen" – naturen som existentiell resurs. David Thurfjell och Tomas Bannerhed. Moderator: Dan-Erik Sahlberg. *Missionskyrkan, scen 2.*

13.30 Gud, makt och motstånd. Ärkebiskop Antje Jackelén möter Anita Goldman. *Domkyrkan.*

13.30 Jord och Gudar. Maria Küchen i samtal med Dan-Erik Sahlberg. *Missionskyrkan, scen 1.*

13.30 Skrivandet som försonande kraft. Elisabeth Åsbrink i samtal med Kristin Windolf. *Missionskyrkan, scen 2.*

15.00 Författarmöte. Lydia Sandgren i samtal med Agneta Pleijel. *Domkyrkan.*

15.00 Dikt och ande – andlighetens återkomst i den unga litteraturen. Josefine de Gregorio, Wera von Essen och Alva Dahl. *Missionskyrkan, scen 2.*

16.30 På spaning efter själen. Livepodd och musik. *Domkyrkan.*

Med reservation för ändringar.



Foto: Anders Tinkler

Tre scener

Festivalen har tre scener, en i **Uppsala domkyrka** och två i **Missionskyrkan** på S:t Olofsgatan. Promenadavstånd mellan scenerna är 5–10 minuter. Beroende på gällande restriktioner kan de mindre scenernas belägenhet komma att ändras. Sök gärna aktuell information på hemsidan (se nedan).

Köp biljett

Alla scener har begränsat antal platser. Biljetten ger dig tillgång till samtliga författarsamtal i mån av plats. Antalet biljetter till hela festivalen är begränsat till 300 platser. Till söndagens gudstjänst behövs ingen biljett.

Biljetter säljs på www.existentielllitteraturfestival.se.

Festivalbiljett: 300 kr

Studerande: 200 kr

Arrangörer och kontakt

Existentiell litteraturfestival arrangeras av **Uppsala domkyrka** och **Sigtunastiftelsen** i samverkan med stöd av **Stadsbiblioteket i Uppsala**, **Världsklass Uppsala** och **Sensus**. Vid förfrågningar, kontakta info@existentielllitteraturfestival.se. Om du vill komma i kontakt med festivalens projektledare, kontakta program@existentielllitteraturfestival.se.

Medverkande

Tomas Bannerhed Den skönlitterära debuten *Korparna* utkom 2011 och tilldelades bland annat Augustpriset och Borås Tidnings debutantpris. I sin nya bok *En vacker dag* skildrar Tomas Bannerhed en vanlig dag i vårsprickningen, från taltrastens första strofer i ottan till morkullans skugglika flykt i skymningen.

Camilla von Below Psykolog, psykoterapeut och handledare. Arbetar på S:t Lukas samtalsmottagning i Uppsala och på Psykologiska institutionen vid Stockholms universitet. Hon är ntresserad av Bibeln och av hur människor genom historien tolkat sina liv genom dess berättelser.

Jonas Brun En av Sveriges mest uppmärksammade författare och poeter ur den yngre generationen. *Skuggland* från 2012 belönades med Sveriges Radios romanpris. 2020 översatte han nobelpristagaren Louise Glucks diktsamling *Vild iris*. Som psykolog arbetar han med neuropsykologiska utredningar och anhörigstöd.

Alva Dahl Frilansande litterär översättare och författare och stilistisk expert i Svenska bibelsällskapets nyöversättning av Nya testamentet. Just nu aktuell med *Slå rot i förvandlingen*, en biografi om författaren, översättaren och akademiledamoten Gunnel Vallquist.

Wera von Essen Den uppmärksammade *En debutants dagbok* (2018) belönades med Borås Tidnings debutantpris. I *Våld och nära samtal* som utkom 2020 gestaltar hon en ung kvinnas sexuella relationer, där också våld ingår, parallellt med en andlig resa som leder in i katolska kyrkan.

Josefin de Gregorio fd Holmström Litteraturvetare och medarbetare på SvD kulturredaktion. För debutromanen *Antarktis* nominerades hon till Katapultpriset. Romanen *Samuel är mitt namn* utkom 2017. Hennes senaste bok är *Emily Dickinson och vulkanerna*.

Anita Goldman Har under många år med passion och engagemang deltagit i samhälls- och kulturdebatten som skribent och debattör. Bland hennes senaste böcker märks *Om stenarna kunde tala i Palma de Mallorca*, om de dramatiska händelser som utspelades för mer än tre hundra år sedan för öns judiska minoritet.

Mikael Kurkiala Docent i kulturanthropologi och forskare vid kyrkokansliet i Uppsala. Författare till boken *I varje trumslag jordens puls: om vår tids rädslo för skillnader*. Han har medverkat i ett antal antologier om de existentiella frågornas plats i vår samtid. 2019 utkom han med boken *När själen går i exil: modernitet, teknologi och avsaknaden av det heliga*.

Maria Küchen Poet, prosaist, kulturskribent och föreläsare. Hon har gett ut ett tjugotal böcker i olika genrer och medverkar regelbundet i flera tidningar. Just nu är Maria Küchen aktuell med boken *Jord och gudar*, där hon av söker jorden ur både ett existentiellt och biologiskt perspektiv.

Ola Larsmo Hans senaste roman *Översten* utkom 2020 och är berättelsen om Knut Oscar Broady, en svensk emigrant vars livsöde placerade honom mitt i en rad avgörande ögonblick i såväl svensk som amerikansk historia. Ola Larsmo är verksam som kulturjournalist och samhällsdebattör och sedan 2018 hedersdoktor vid Uppsala universitet.

John Ajvide Lindqvist Sedan romanen *Låt den rätte komma in* kan han med rätta kallas Sveriges obestridlige skräckmästare. Han har prisats av Svenska Akademien och nominerats till Augustpriset. Nyutkomna boken *Vänligheten* är en samtidsroman som spänner över 30 års tid av stora händelser i Sverige och världen – gestaltat i mikroformat i Norrtälje.

Agneta Pleijel Som en av våra mest respekterade författare har hon arbetat som dramatiker, poet, litteraturkritiker, debattör och romanförfattare. Hennes senaste romaner ingår i en självbiografisk svit som inleddes med *Spådomen* och fortsatte i den fristående *Doften av en man*. Den senaste romanen, *Dubbelporätt*, utkom 2020.

Lydia Sandgren Hon debuterade 2020 med romanen *Samlade verk*, för vilken hon tilldelades Augustpriset i den skönlitterära kategorin. Lydia Sandgren är även psykolog och bosatt i Göteborg.

David Thurfjell Religionshistoriker och professor i religionsvetenskap. 2015 utkom han med *Det gudlösa folket: de postkristna svenskarna och religionen* där han tecknar en bild av svenskarnas tvehågsna relation till sitt eget kristna arv. *Granskogsfolke* från 2020 är skriven inom ramen för ett forskningsprojekt om naturuppfattningar och sekularisering.

Elisabeth Åsbrink Författare och journalist som debuterade 2009 med *Smärtpunkten*, om Lars Norén och polismorden i Malexander. Hon har vunnit Augustpriset för *Och i Wienerwald står träden kvar* (2011). Hennes senaste bok *Övergivenheten* är en roman om en familj, tre kvinnor och tre städer och bygger på hennes egen familjehistoria.

Samtalsledare

Kerstin Dillmar Verksam som kaplan på Sigtunastiftelsen och som präst i Uppsala domkyrka med inriktningen existentiell fördjupning.

Patrik Hagman Docent i politisk teologi vid Åbo Akademi, Finland, och författare.

Karin Hedvall Producent vid bibliotek Uppsala och medverkar i idékollektivet *På spaning efter själen*.

Antje Jackelén Svenska kyrkans ärkebiskop. Hennes senaste böcker är *Samlas kring hoppet* (2016) och *Otålig i hoppet* (2020).

Caroline Krook Biskop emerita i Stockholms stift. Hon har skrivit flera böcker, bland annat om Olov Hartman, Britt G. Hallqvist och Ingmar Bergman.

Alf Linderman Direktör på Sigtunastiftelsen och docent i religionssociologi.

Lotta Lundberg Författare och krönikör. Hennes senaste utkomna roman är *Den första kvinnan*, som är en berättelse om vår politiskt explosiva tid.

Harry Moilanen Präst och psykoterapeut, samt medarbetare i *På spaning efter själen*.

Dan-Erik Sahlberg Programchef på Sigtunastiftelsen med bakgrund som förläggare och lång erfarenhet av att leda författarsamtal i olika sammanhang.

Kristin Windolf Präst i Uppsala domkyrka och ansvarig för flera större kulturprojekt i Svenska kyrkan. Hon leder regelbundet samtal med författare och konstnärer.

Litterär gudstjänst

Söndag 29/8 kl 11.00 är du välkommen att fira högmässa med Existentiell litteraturfestival i Uppsala domkyrka, ledd av Kristin Windolf och med medverkan av bland andra Voice of Heart.

www.existentielllitteraturfestival.se